

Государственное общеобразовательное учреждение
«Черновская специальная (коррекционная) школа – интернат»



Утверждено Педагогическим Советом
Протокол №1 от 03.09.2024г
Директор _____ Е.А. Перфильева

Рабочая образовательная программа по предмету «Чтение»
для обучающихся 8 класса
(1 вариант АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
на 2024 – 2025 учебный год

Ответственный за реализацию программы:
Учитель: Шихвалеева В.В..

Пояснительная записка.

Рабочая программа по чтению и развитию речи для 5-9 класса по VIII виду составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов под редакцией В.В. Воронковой М: «Владос», 2013

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

ЦЕЛЬ: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- ☐ формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- ☐ развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- ☐ развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- ☐ нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разно жанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев

читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Программа разработана на основании нормативно правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный закон Российской Федерации от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно – нравственных ценностей»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания " (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021г. № 115 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) №1599 от 19.12.2014г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОУ «Черновская специальная (коррекционная) школа - интернат».

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию. Данная программа использована без изменений и дополнений.

Данная программа рассчитана на обучающихся 8 класса. Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин).

Программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю)- 8 класс.

Урок внеклассного чтения проводится 2 раза в учебную четверть.

Формы организации образовательного процесса: урок.

Формы учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная, работа в парах.

Технологии обучения:

- игровые,
- развивающие,
- здоровье сберегающие,
- технология разно уровневого и дифференционного обучения,
- ИКТ.

Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся:

Словесные: рассказ учителя, обучающая беседа, чтение текстов учебника.

Наглядные: демонстрация иллюстраций, использование ИКТ.

Экранно-звуковые средства обучения и т. д.

Планируемый уровень подготовки обучающихся на конец учебного года:

Учащиеся 8 класса должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Используются учебники: 8 класс - чтение, автор - составитель З.Ф. Малышева.

Планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью рабочей образовательной программы общего образования

Результаты освоения РОП общего образования оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение РОП общего образования, созданной на основе ФГОС, обеспечит достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения РОП отражают:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 7) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 12) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 13) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 14) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения РОП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению, рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. РОП выделяет два уровня овладения предметными результатами:

- минимальный - является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью;
- достаточный - не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по чтению на конец обучения.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
• совершенствовать все качества полноценного чтения вслух;	• правильно, осознанно и бегло читать вслух и про себя;

• осознанно читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, самостоятельно определять тему произведения; • отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами и, используя слова автора; • высказывать отношение к герою произведения и его поступкам; делить на части несложные тексты (с помощью учителя) и пересказывать их по плану; • находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя; • заучивать стихотворения наизусть; • самостоятельно читать небольшие по объему и несложные по содержанию произведения внеклассного чтения, выполнять посильные задания.	• определять основную мысль произведения (с помощью учителя); • самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст; • формулировать заголовки пунктов плана в различной речевой форме (с помощью учителя); • составлять различные виды пересказов по плану с использованием образных выражений; • выразительно читать прозаические и поэтические произведения после предварительной подготовки; • знать наизусть 3 прозаических отрывка и 12 стихотворений; • самостоятельно читать произведения художественной литературы, статьи из периодической печати с их последующим обсуждением.
---	--

Содержание учебной программы за 8 класс

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы.

Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка. Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А. В. Кольцова, И.С. Никитина, Л. Н. Толстого, АН. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, АЛ. Чехова.

Произведения А.М. Горького, АН. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого,

А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, АГ. Алексина, Л.И. Ошанина, С.В. Михалкова, А. Рыбакова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, героев, примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Учебно-тематический план 8 класс

1. Устное народное творчество – 12 ч.

2. Из произведений русской лит-ры 19 века -58 ч.
3. Произведения русских писателей 1-й половины 20 века -26 ч
4. Произведения русских писателей 2-й половины 20 века – 40 ч.

Критерии оценки по чтению и развитию речи.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): I класс – 10 слов; II – 15-20 слов; III – 25-30 слов; IV – 35-40 слов; V – 45-60 слов; VI – 70-80 слов; VII – IX – 90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

V-IX классы:

«5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса – легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении и смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он;

- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

«1» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении текста по слогам;

- допускает большое количество ошибок при чтении, искажающих смысл прочитанного;
- не понимает смысла произведения; искажает его основное содержание;
- не знает наизусть стихотворения.

Литература:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 класс под редакцией В.В. Воронковой (Москва 2013г.)
8 класс - чтение, автор - составитель З.Ф. Малышева.
2. Т.И. Тарабарина, Н.В.Елкина/ 1000 загадок.
3. Т.И. Тарабарина, Н.В. Елкина/ Пословицы, поговорки, скороговорки.
4. Н.Н. Гусарова / Беседы по картине.
5. А.К. Аксёнова « Дидактические игры по русскому языку».

Тематическое планирование 8 класс.

№ п/п	Наименование раздела программы. Тема урока	Кол-во часов	Дата	Характеристика деятельности или вид учебной деятельности уч-ся.	Оборудование	Виды, формы контроля.	Коррекционная цель
	Устное народное творчество	12 ч					
1	Роль чтения в жизни	1		Знакомство с учебником,	Учебник		Развивать интерес к

	человека.			программным материалом, речевая разминка, вводная беседа, рассказ учителя о роли чтения в жизни человека.	чтения- З.Ф. Малышева		чтению, слуховое восприятие, внимание, умение отвечать полными ответами.
2-4	Сказки. РНС «Волшебное кольцо»	3		Рассказ о УНТ, знакомство со сказкой, физминутка, словарная работа, чтение, анализ сказки, деление на части, озаглавливание, краткий пересказ.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, Иллюстрации к сказке, ИКТ.		Формировать память, сознательное и выразительное чтение, воображение и мышление.
5	Пословицы и поговорки.	1		Рассказ учителя, словарная работа, чтение пословиц, объяснение значения пословиц, поговорок, физминутка, подбор пословиц и поговорок к разным темам.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева		Совершенствовать мышление, память, умение правильно применять пословицы и поговорки.
6	Баллады.	1		Словарная работа, рассказ учителя, физминутка, работа по вопросам, чтение баллад.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева Иллюстрации к балладе.		Формировать правильное, выразительное чтение, умение отвечать полными ответами, развивать мышление, воображение и память.

7	В.А. Жуковский «Перчатка»	1		Знакомство с повестью, словарная работа, физминутка, чтение, анализ повести.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева		Развивать устную речь, умение сравнивать, учить выделять главное.
8	И.З. Суриков «Нашла коса на камень»	1		Знакомство с балладой, чтение, словарная работа, физминутка, анализ по вопросам, чтение по ролям.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева Иллюстрации к балладе.		Формировать память, сознательное и выразительное чтение, воображение и мышление. Умение читать по ролям.
9	Былины.	1		Рассказ о былинах, словарная работа, физминутка, анализ по вопросам, просмотр рисунков.	Иллюстрации к былине.		Дать общие сведения о былинах, развивать умения сравнивать, правильно читать.
10-11	«Садко»	2		Знакомство с былиной, словарная работа, физминутка, чтение, анализ былины.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева	Тематический: фронтальный опрос.	Совершенствовать правильное чтение, развивать мышление, воображение и память
12	Вн. чтение «Русские народные сказки, былины, баллады»	1		Выразительное чтение, пересказ, словесное рисование, характеристика героев, чтение по ролям.	Сборник: Русские народные сказки, былины, баллады.	Итоговый: викторина по УНТ.	Развивать произвольную память, последовательное мышление, интерес к чтению.
	Произведение русских писателей 19 века.	58ч					
13	А.С. Пушкин -	1		Беседа по теме,	Учебник		Формировать

	биография			угадывание ранее изученных произведений по фразе, физминутка, знакомство с новыми фактами биографии писателя, чтение статьи, анализ статьи, чтение отзывов писателей о Пушкине.	чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, презентация о Пушкине.		мышление, память, навыки чтения, устную речь, умение отвечать полными ответами.
14	М.Я. Басина «Публичное испытание»	1		Знакомство с текстом, словарная работа, чтение статьи, физминутка, анализ статьи по вопросам.	Словарные слова.		Коррекция и развитие слуховой и зрительной памяти, установление логических связей в тексте.
15	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»	1		Знакомство с текстом, словарная работа, чтение статьи, физминутка, анализ статьи по вопросам, просмотр портретов декабристов.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова.		Развивать технику чтения, последовательное мышление, память, умение характеризовать героев.
16	А.С. Пушкин «Памятник»	1		Вводная беседа, знакомство со стихотворением, физминутка, анализ стихотворения, выразительное чтение.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова.		Развивать импрессивную и экспрессивную сторону речи, формировать умение понимать связь событий и строить последовательное

							умозаключение.
17	«Во глубине сибирских руд...»	1		Вводная беседа, знакомство со стихотворением, физминутка, анализ стихотворения, выразительное чтение.	Учебник чтения- 3.Ф. Малышева, словарные слова.	Текущий: стих-ие наизусть.	Совершенствовать навыки выразительного чтения, мышление и воображение, память
18	«Зимнее утро»	1		Вводная беседа, словарная работа, знакомство со стихотворением, физминутка, анализ стихотворения, выразительное чтение.	Учебник чтения- 3.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрация.		Совершенствовать навыки выразительного чтения, мышление и воображение, память.
19 р/р	Сочинение «Солнечное зимнее утро»	1		Рассмотрение картин зимнего утра, подбор словосочетаний, составление плана сочинения, написание.	Иллюстрации зимнего утра.	Текущий: сочинение.	Развивать навыки воображения, мышления, устную и письменную речь.
20	«И.И. Пущину»	1		Вводная беседа, знакомство со стихотворением, физминутка, анализ стихотворения, выразительное чтение.	Презентация о Пущине, ИКТ.		Совершенствовать навыки выразительного чтения, мышление и воображение, память.
21	«Няне»	1		Вводная беседа, знакомство со стихотворением, физминутка, анализ стихотворения,		Текущий: стих-ие наизусть.	Формировать навыки выразительного чтения, память, мышление и воображения.

				выразительное чтение.			
22	«Сожжённое письмо»	1		Вводная беседа, знакомство со стихотворением, физминутка, анализ стихотворения, выразительное чтение.			Формировать навыки выразительного чтения, память, мышление и воображения
23	«Я вас любил...»	1		Проверка д/з, беседа, знакомство со стихотворением, выразительное чтение.			
24-25	«Сказка о попе и о работнике его Балде»	2		Знакомство со сказкой, словарная работа, физминутка, чтение, деление на части, характеристика героев, анализ сказки, чтение.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации.		Совершенствовать слуховое восприятие, внимание, отвечать на вопросы полными ответами, последовательно, умение выделять главную мысль, развивать навыки осознанного и выразительного чтения.
26	Вн. Чтение «Рассказы, стихи, сказки Пушкина»	1		Выразительное чтение, пересказ, словесное рисование, характеристика героев, чтение по ролям.		Тематический: Викторина по произведениям Пушкина.	Развивать произвольную память, последовательное мышление, интерес к чтению.
27	М.Ю. Лермонтов -	1		Беседа по теме,	Учебник		Формировать

	биография			угадывание ранее изученных произведений по фразе, физминутка, знакомство с новыми фактами биографии писателя, чтение статьи, анализ статьи, чтение отзывов писателей о Лермонтове.	чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, презентация о Лермонтове.		мышление, память, навыки чтения, устную речь, умение отвечать полными ответами.
28	«Смерть поэта»	1		Вводная беседа, знакомство со стихотворением, словарная работа, физминутка, анализ стихотворения, выразительное чтение.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова.	Итоговый: техника чтения.	Совершенствовать навыки выразительного чтения, мышление и воображение, память.
29	«Родина» «Парус»	1		Беседа, знакомство со стихотворением, словарная работа, физминутка, анализ стихотворения, выразительное чтение, рисование картин, заучивание.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова.	Текущий: стих-ие наизусть.	Формировать навыки выразительного чтения, память, мышление и воображения.
30	«Сосна»	1		Знакомство со стихотворением, рассмотрение иллюстраций, словарная работа, физминутка, анализ , выразительное	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации.		Совершенствовать слуховое восприятие, внимание, отвечать на вопросы полными ответами, последовательно,

				чтение, рисование картин.			развивать навыки осознанного и выразительного чтения.
31-34	Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова.	4		Знакомство с произведением, словарная работа, физминутка, чтение, характеристика героев, анализ, чтение.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации.		Совершенствовать слуховое восприятие, внимание, мышление, отвечать на вопросы полными ответами, последовательно, умение выделять главную мысль, развивать навыки осознанного и выразительного чтения.
35	Вн. Чтение «Произведение Лермонтова»	1		Выразительное чтение, пересказ, словесное рисование, характеристика героев, чтение по ролям.		Тематический: Викторина по произведениям Лермонтова.	Развивать произвольную память, последовательное мышление, интерес к чтению.
36	И.А. Крылов - биография	1		Беседа по теме, угадывание ранее изученных произведений по фразе, физминутка, знакомство с новыми фактами	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, презентация о		Формировать мышление, память, навыки чтения, устную речь, умение отвечать полными ответами.

				биографии писателя, чтение статьи, анализ статьи.	Крылове.		
37-38	Басня «Волк на псарне»	2		Знакомство с басней, словарная работа, чтение, физминутка, нахождение морали, чтение по ролям, деление на логические части.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации.		Коррекция и развитие слуховой и зрительной памяти, последовательность мышления, воображения, умение выразительного чтения и чтения по ролям.
39-40	Басня «Осёл и соловей»	2		Знакомство с басней, словарная работа, чтение, физминутка, нахождение морали, чтение по ролям, деление на логические части, заучивание.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации.	Текущий: заучивание наизусть басни.	Коррекция и развитие слуховой и зрительной памяти, последовательность мышления, воображения, умение выразительного чтения и чтения по ролям.
41-42	Басня «Муха и пчела»	2		Знакомство с басней, словарная работа, чтение, физминутка, нахождение морали, чтение по ролям.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации.	Тематический: Викторина по басням Крылова.	Совершенствовать выразительное чтение, последовательность мышления, умения чтения по ролям, развивать устную речь.
43	Урок – викторина по	1					

	басням И. А. Крылова						
44	Н.А. Некрасов - биография	1		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ.	Учебник чтения- 3.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ.		Развивать навыки чтения, умение отвечать полными ответами, установление логических связей.
45	«Размышление у парадного подъезда»	1		Знакомство с произведением, словарная работа, физминутка, чтение, анализ.	Учебник чтения- 3.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации		Развивать произвольную память, последовательное мышление, интерес к чтению.
46	«В полном разгаре страда деревенская...»	1		Знакомство с произведением, словарная работа, физминутка, чтение, анализ.	Учебник чтения- 3.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации		Коррекция и развитие слуховой и зрительной памяти, последовательность мышления, воображения, умение выразительного чтения.
47-48	« Мороз, красный нос»	2		Знакомство с произведением, словарная работа, физминутка, чтение, характеристика героев, анализ, заучивание.	Учебник чтения- 3.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации		Совершенствовать выразительное чтение, последовательность мышления, развивать устную речь.
49-50	«Русские женщины»	2		Знакомство со стихотворением,	Учебник чтения- 3.Ф.	Текущий: фронтальн	Развивать навыки чтения, умение

				словарная работа, физминутка, анализ, выразительное чтение, рисование картин.	Малышева, словарные слова, иллюстрации.	ый опрос.	отвечать полными ответами, установление логических связей.
51	Вн. Чтение «Произведения Н.А. Некрасова»	1		Выразительное чтение, пересказ, словесное рисование, характеристика героев, чтение по ролям.			Развивать произвольную память, последовательное мышление, интерес к чтению.
52	И.С. Никитин «Русь»	1		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ, знакомство со стихотворением, заучивание.	Учебник чтения-З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ,		Коррекция и развитие слуховой и зрительной памяти, последовательность мышления, воображения, умение выразительного чтения.
53	«Утро на берегу озера»	1		Знакомство со стихотворением, словарная работа, физминутка, анализ, выразительное чтение, рисование картин.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации.	Итоговый: техника чтения.	Формировать мышление, память, навыки чтения, устную речь, умение отвечать полными ответами.
54	И.С. Тургенев – биография.	1		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ,		Развивать навыки чтения, умение отвечать полными ответами, установление логических связей.

55-63	«Муму»	9		Знакомство с произведением, словарная работа, характеристика героев, составление рассказа по плану, рассмотрение иллюстраций, заучивание отрывка, чтение по ролям.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации.	Тематический: Викторина по произведению Тургенева.	Совершенствовать умения ориентироваться в тексте, развивать память, умение пересказывать близко к тексту, формировать осознанное, выразительное чтение.
64-65	р/р Изложение «по одной из частей Муму»	2		Выбор части, чтение, работа со сложными словами, составление плана, подбор словосочетаний, повторное чтение, пересказ, написание.		Итоговый: изложение.	Развивать произвольную память, последовательное мышление, устную и письменную речь.
66	Л.Н. Толстой - биография	1		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ,		Развивать навыки чтения, умение отвечать полными ответами, установление логических связей.
67-69	«После бала»	3		Знакомство с рассказом, словарная работа, чтение, анализ по вопросам учебника, пересказ.	Учебник чтения-З.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации.	Тематический: викторина по разделу.	Обогащать словарный запас, развивать технику чтения, память, устную речь.

70	Вн. чт. Произведения русских писателей 19 века.	1					
	Произведения русских писателей 1-й половины 20 века.	26 ч					
71-72	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия»	2		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ. Знакомство с рассказом, словарная работа, чтение, анализ по вопросам учебника, пересказ, чтение по ролям.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ,	Предварительный: фронтальный опрос.	Совершенствовать умения ориентироваться в тексте, развивать память, умение пересказывать близко к тексту, формировать осознанное, выразительное чтение.
73	В.Г. Короленко - биография	1		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ,		Развивать навыки чтения, умение отвечать полными ответами, совершенствовать память.
74-82	«Слепой музыкант»	9		Знакомство с произведением, словарная работа, характеристика героев, составление рассказа по плану, рассмотрение			Совершенствовать умения ориентироваться в тексте, развивать память, умение пересказывать близко

				иллюстраций, заучивание отрывка, чтение по ролям.			к тексту, формировать осознанное, выразительное чтение.
83	Вн. Чтение «Рассказы Короленко»	1		Выразительное чтение, пересказ, словесное рисование, характеристика героев, чтение по ролям.			Развивать произвольную память, последовательное мышление, интерес к чтению.
84- 86	Максим Горький «Макар Чудра»	3		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ. Знакомство с рассказом, словарная работа, чтение, анализ по вопросам учебника, пересказ.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ,		Развивать импрессивную и экспрессивную сторону речи, формировать умение понимать связь событий и строить последовательное умозаключение, умение пересказывать близко к тексту.
87	С.А. Есенин «Спит ковыль»	1		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ. Знакомство со стихотворением, словарная работа, чтение, анализ по	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ,	Текущий: стих-ие наизусть.	Развивать навыки чтения, умение отвечать полными ответами, совершенствовать память.

				вопросам учебника, заучивание.			
88	«Пороша»	1		Знакомство со стихотворением, рассмотрение иллюстраций, словарная работа, физминутка, анализ, выразительное чтение, рисование картин.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, словарные слова, иллюстрации.	Текущий: стих-ие наизусть.	Совершенствовать слуховое восприятие, внимание, отвечать на вопросы полными ответами, последовательно, развивать навыки осознанного и выразительного чтения.
89	«Отговорила роща золотая»	1					
90-91	А.П. Платонов «Разноцветная бабочка»	2		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ. Знакомство с рассказом, словарная работа, чтение, анализ по вопросам учебника, пересказ.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, словарные слова.		Совершенствовать умения ориентироваться в тексте, развивать память, умение пересказывать близко к тексту, формировать осознанное, выразительное чтение.
92-94	А.Н. Толстой «Русский характер»	3		Знакомство с произведением, словарная работа, характеристика героев, составление рассказа по плану, рассмотрение иллюстраций, чтение по	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, словарные слова.	Итоговый: техника чтения.	Развивать произвольную память, последовательное мышление, интерес к чтению.

				ролям.			
95	Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка»	1		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ. Знакомство со стихотворением, словарная работа, чтение, анализ по вопросам учебника.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, словарные слова.	Итоговый: викторина по разделу.	Обогащать словарный запас, развивать технику чтения, память, устную речь.
96	Урок –викторина по произведениям русских писателей 1-ой половины 20 века.	1					
	Произведения русских писателей 2-й половины 20 века.	40 ч					
97-99	К.Г. Паустовский «Телеграмма»	3		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ. Знакомство с рассказом, словарная работа, чтение, анализ по вопросам учебника, пересказ.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, словарные слова.	Фронтальный опрос.	Совершенствовать умения ориентироваться в тексте, развивать память, умение пересказывать близко к тексту, формировать осознанное, выразительное чтение.
100	Вн. Чтение «Рассказы	1		Выразительное чтение, пересказ, словесное			Развивать навыки чтения, умение

	Паустовского»			рисование, характеристика героев, чтение по ролям.			отвечать полными ответами, совершенствовать память.
101 - 107	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»	7		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ. Знакомство с рассказом, словарная работа, чтение, анализ по вопросам учебника, пересказ.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, словарные слова.	Тематиче- ский: викторина по произ- ию.	Совершенствовать умения ориентироваться в тексте, развивать память, умение пересказывать близко к тексту, делить отрывки на части, составлять характеристики героям, формировать осознанное, выразительное чтение.
108 - 110	Л.А. Кассиль «Пекины бутсы»	3		Дать представление о творчестве писателя, чтение статьи, анализ. Знакомство с рассказом, словарная работа, чтение, анализ по вопросам учебника, пересказ, составление характеристик героев, озаглавливаем части рассказа.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, словарные слова.	Тематиче- ский: викторина по произ- ию.	Развивать умения ориентироваться в тексте, память, умение пересказывать близко к тексту, формировать осознанное, выразительное чтение.
111	А.Т. Твардовский	3		Дать представление о	Учебник		Развивать навыки

- 113	«Василий Тёркин»			творчестве писателя, чтение статьи, анализ. Знакомство с рассказом, словарная работа, чтение, анализ по вопросам учебника, деление на части, пересказ.	чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, словарные слова.		чтения, умение отвечать полными ответами, совершенствовать память.
114 - 116	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин»	3		Знакомство с произведением, словарная работа, озаглавливаем части рассказа, характеристика героев, составление рассказа по плану, рассмотрение иллюстраций, чтение по ролям.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, словарные слова.		Совершенствовать умения ориентироваться в тексте, развивать память, умение пересказывать близко к тексту, делить отрывки на части, составлять характеристики героям, формировать осознанное, выразительное чтение.
117 - 119	В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	3		Дать представление о творчестве писателя, знакомство с рассказом, словарная работа, чтение, анализ по вопросам учебника, деление на части, озаглавливаем, пересказ	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, словарные слова.		Формировать умения ориентироваться в тексте, память, умение пересказывать близко к тексту, развивать осознанное, выразительное

				по плану.			чение.
120 - 125	Р.П. Погодин «Алфред»	6		Знакомство с произведением, словарная работа, озаглавливаем части рассказа, характеристика героев, составление рассказа по плану, рассмотрение иллюстраций, чтение по ролям.	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, словарные слова.		Совершенствовать умения ориентироваться в тексте, развивать память, умение пересказывать близко к тексту, делить отрывки на части, составлять характеристики героям, формировать осознанное, выразительное чтение.
126 - 127	А.А. Сурков «Родина»	2		Знакомство со стихотворением, рассмотрение иллюстраций, словарная работа, физминутка, анализ, выразительное чтение, рисование картин	Учебник чтения- З.Ф. Малышева, портрет автора, ИКТ, словарные слова.		Развивать навыки чтения, умение отвечать полными ответами, совершенствовать память, мышление и воображение.
128	Вн. чт. по произведениям русских писателей 2-ой половины 20 века.	1					
129 - 130	Урок – викторина по произведениям русских писателей 2-	2				викторина по произведен	Развивать произвольную память,

	ой половины 20 века.					иям года	последовательное мышление, интерес к чтению.
131	Проверка техники чтения	1				Итоговый	
132 - 133	Итоговый тест	2					
136	Обобщающий урок. Рекомендации на каникулы. Чтение любимых произведений.	3		Подведение итогов года, проверка техники чтения, задания на каникулы.			